Matéria publicada no Diário Oficial da Associação dos Municípios de Mato Grosso do Sul - ASSOMASUL, no dia 16/11/2026.
Número da edição: 4220

RESULTADO PRELIMINAR DA ETAPA DE HABILITAÇÃO - EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 004/SETURC/2026

SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB

A PREFEITURA MUNICIPAL DE TRÊS LAGOAS, Estado de Mato Grosso do Sul, por meio da SECRETARIA MUNICIPAL DE TURISMO E CULTURA – SETURC, por meio da Comissão de Seleção e Avaliação, conforme designação na portaria Nº 041/ SETURC/2026, publicada em Diário Oficial da Assomasul em 18/09/2026 torna público para conhecimento dos interessados, os projetos **HABILITADOS** E **INABILITADOS** no EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 004/SETURC/2026 – SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB.

Nos termos do item 1.2 do Edital serão selecionados 21 (vinte e um) projetos culturais, observando a distribuição de vagas e valores que consta no ANEXO I - Categorias do Edital. Contudo, caso haja orçamento e interesse público, o edital poderá ser suplementado, ou seja, caso haja saldo de recursos da PNAB oriundo de outros editais ou rendimentos, as vagas podem ser ampliadas.

ANEXO I – HABILITADOS

CATEGORIA I

APRESENTAÇÃO E CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULOS NAS LINGUAGENS ARTÍSTICAS CULTURAIS DE DANÇA, TEATRO E MÚSICA

AMPLA CONCORRÊNCIA

NOME PROPONENTE	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO	STATUS
JOSÉ MANOEL DE SOUZA JUNIOR	ESPETÁCULO: O VOO NAS ÁGUAS DO CANTO	69,6	**HABILITADO**
ANDRÉIA TEODORO FERNANDES LEITE	ÁUREA – DO POPULAR AO ERUDITO: CIRCULAÇÃO MUSICAL	67	**HABILITADO**
SILVANEI BORGERT	NO RASTRO DAS TRÊS MARIAS	62	**HABILITADO**
VINÍCIUS ALEXANDRE RIBEIRO SENIS	DO SERTÃO À CENA: ATO HISTÓRICO APRESENTA MORTE E VIDA SEVERINA	54	**HABILITADO**
INGRID COSTA MOLINA	CIRCO URBANO	53	**HABILITADO**
WELLINGTON DA SILVA ANJOS	FUSIONBONES IN CONCERT	47	**HABILITADO**

COTA PESSOA NEGRA

NOME PROPONENTE	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO	STATUS
HENRIQUE BRUNO LOPES	ESPETÁCULO TEATRAL: QUEM CALA, CONSENTE – UM CORDEL CÊNICO SOBRE	59	**HABILITADO**

	MEDO, SILÊNCIO E INJUSTIÇA		
WAGNER AUGUSTO PINCELA	UMA BAGUNÇA QUASE PERFEITA	55	**HABILITADO**

CATEGORIA II

OFICINAS E/OU CURSOS EM QUALQUER LINGUAGEM ARTÍSTICA CULTURAL

AMPLA CONCORRÊNCIA

NOME PROPONENTE	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO	STATUS
ISRAEL APARECIDO DA SILVA JUNIOR ZAYED	GRAVE!	68,6	**HABILITADO**
LUCY MITIKO NAKAMURA	TECENDO MEMÓRIAS: DA TRADIÇÃO FAMILIAR À DEMOCRATIZAÇÃO DA TECELAGEM MANUAL	68,3	**HABILITADO**
MARCIA MISSAKI NAKAMURA	JACARÉS DA LAGOA: UM CROCHÊ, VÁRIAS POSSIBILIDADES	67	**HABILITADO**
MARLUCI MARTINS DE CARVALHO	MULHERES DA FIBRA	65,6	**HABILITADO**
DENIS VITOR DE SOUZA VILELA	ARTE EDUCA DE RUA	62	**HABILITADO**
COLETIVO CULTURAL TEIA CRIATIVA	BOLSA-IDENTIDADE	60,6	**HABILITADO**
DOLORES PUGA ALVES DE SOUSA	POÉTICAS DO TEATRO: OFICINAS E EXPERIMENTAÇÕES ARTÍSTICAS	59	**HABILITADO**
LÚCIA LACERDA DOS ANJOS	ARGILA - MOLDAR E COLORIR, UMA CONEXÃO COM A ARTE	58,6	**HABILITADO**
ANA BEATRIZ BRITO BALIEIRO	NÓS DO CERRADO: MULHERES EM TRANSFORMAÇÃO	53,6	**HABILITADO**
LUCAS EDUARDO SILVEIRA DE SOUZA	INTERCULTURALIDADE E IDENTIDADE: JUVENTUDES IMIGRANTES EM TRÊS LAGOAS/MS	51	**HABILITADO**
ADRIANA RODRIGUES CÉZERO CARVALHO	VOANDO ALTO	45,6	**HABILITADO**
ANSELMA VITORINO DA SILVA LEODERIO	TRANSFORMANDO A NATUREZA EM ARTE	40,3	**HABILITADO**

COTA PESSOA INDÍGENA

NOME PROPONENTE	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO	STATUS
MARCELO PEREIRA DA SILVA	FOTOVOZ: NARRATIVAS VISUAIS E FOTOJORNALISMO CIDADÃO NA PERIFERIA	56,3	**HABILITADO**

COTA PESSOA NEGRA

NOME PROPONENTE	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO	STATUS
ÉRICA CARDOSO DOS REIS	GINGA TRÊS LAGOAS CICLO DE OFICINAS DE CAPOEIRA E CULTURA POPULAR	58,6	**HABILITADO**
LARISSA FORNAZARI SILVA	RAÍZES VIVAS - DO DESCARTE À MEMÓRIA	58,6	**HABILITADO**
MARCUS HENRIQUE CABANHA DE SOUZA	BLACK LAB: FORMAÇÃO PRÁTICA EM ÁUDIO, GRAVAÇÃO E PALCO	57,6	**HABILITADO**
JÉSSICA DAMEÃO ALMEIDA	FOGO BÁSICO - WORKSHOP DE INTRODUÇÃO A PERFORMANCE COM FOGO	57,3	**HABILITADO**
ISABEL CRISTINA RAMOS DA SILVA PAES	LAÇOS QUE TRANSFORMAM	53,3	**HABILITADO**
VERÔNICA DE MORAIS MATOS	MARACATU BAQUE VIRADO	52	**HABILITADO**
SAMARA CAMARGO DOS SANTOS MANOEL BERTOCHE	MOLDANDO O MATO GROSSO DO SUL-FAUNA, FLORA E IDENTIDADE ATRAVÉS DA CERÂMICA	45,3	**HABILITADO**
COTA PCD			
NOME PROPONENTE	**NOME DO PROJETO**	**PONTUAÇÃO**	**STATUS**
FERNANDA VALÉRIA ARANHA LOIOLA LEAL	MACULELÊ: CORPO, RITMO E TRANSMISSÃO DE SABERES	52	**HABILITADO**
JOHN DENER DA SILVA VOGADO	DO ESTÚDIO AO PALCO	45,6	**HABILITADO**
JÉSSICA LAIZA OLIVEIRA DE CARVALHO	OFICINA DE REALIZAÇÃO DE DOCUMENTÁRIO	44	**HABILITADO**
CATEGORIA III **PRODUÇÃO DE FEIRAS, FESTAS, FESTIVAIS, CELEBRAÇÕES CULTURAIS, EXPOSIÇÕES E MOSTRAS EM QUALQUER LINGUAGEM CULTURAL**			
AMPLA CONCORRÊNCIA			
NOME PROPONENTE	**NOME DO PROJETO**	**PONTUAÇÃO**	**STATUS**
ANA MARIA RODRIGUES BARBOSA	FEIRA LITERÁRIA DE TRÊS LAGOAS - FLI3L	61,6	**HABILITADO**
LEONORA AZUMI GONÇALVES TANAKA	ANIME DAY - 10 ANOS (5ª EDIÇÃO)	56	**HABILITADO**
SYLVIA REGINA MITSUE NAKAMURA	MEMÓRIA DO ARTESANATO DE TRÊS LAGOAS – MAPEAMENTO, REGISTRO E	52,3	**HABILITADO**

	MOSTRA VIRTUAL		
MAYARA ROSA MELLO MONTEIRO	MS EM CENA - 15ª EDIÇÃO	47	**HABILITADO**
COTA PESSOA NEGRA			
NOME PROPONENTE	**NOME DO PROJETO**	**PONTUAÇÃO**	**STATUS**
MARCOS NATHANIEL PEREIRA	O CINE BALAÍ– FESTIVAL DE CINEMA E CULTURAS POPULARES	56,3	**HABILITADO**
GUILHERME BARBOSA LELES	ENCONTRO DE QUEBRADAS	53,6	**HABILITADO**
MARA DENISE MARTINS VIDAL	ELAS AO CELLO- ENCONTRO NACIONAL DE VIOLONCELISTAS MULHERES	49,3	**HABILITADO**

ANEXO II – INABILITADOS

CATEGORIA I **APRESENTAÇÃO E CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULOS NAS LINGUAGENS ARTÍSTICAS CULTURAIS DE DANÇA, TEATRO E MÚSICA**			
AMPLA CONCORRÊNCIA			
NOME PROPONENTE	**NOME DO PROJETO**	**PONTUAÇÃO**	**STATUS**
NANDA SANT'ANNA DOS SANTOS	CORPO COLOSSO	55	**INABILITADO**
FRANCIS DAVID JORDÃO VIDAL	MÚSICA NOS QUATRO CANTOS — CONCERTOS DE VIOLINO E PIANO	54	**INABILITADO**
COTA PESSOA NEGRA			
NOME PROPONENTE	**NOME DO PROJETO**	**PONTUAÇÃO**	**STATUS**
ALBA ALESSANDRA GONÇALVES DE OLIVEIRA	ALBA LESSA - PONTES DE BRASILIDADE	58,6	**INABILITADO**

CATEGORIA II **OFICINAS E/OU CURSOS EM QUALQUER LINGUAGEM ARTÍSTICA CULTURAL**			
AMPLA CONCORRÊNCIA			
NOME PROPONENTE	**NOME DO PROJETO**	**PONTUAÇÃO**	**STATUS**

RICARDO OLIVEIRA DOS SANTOS	ENTRE ÁGUAS E SONS	56,3	**INABILITADO**
ANDRÉ LUIZ DOS SANTOS LOPES	CORES EM AÇÃO: OFICINA DE PINTURA PARA CRIANÇAS	52,6	**INABILITADO**
LUCAS DE OLIVEIRA ALVES	HISTÓRIAS QUE GANHAM CORPO — OFICINA DE CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS: LITERATURA, VOZ E PRESENÇA	52,3	**INABILITADO**
ALINE SANTOS DE ARAUJO	FIOS DE AFETO — SABERES DO CROCHÊ QUE ACOLHEM	51	**INABILITADO**
BEATRIZ SEGANTINI FRANÇA	“ENCONTOS – OFICINA DE FORMAÇÃO EM CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS”	48,3	**INABILITADO**
VITO ALEXANDRE COUTO DUTRA	EM FOCO: OFICINA DE ILUMINAÇÃO TEATRAL	46	**INABILITADO**
LUCAS SPIRANDELI GOMES	"A ATUAÇÃO DO CONSCIENTE ESPONTÂNEO"	43,3	**INABILITADO**
COTA PESSOA NEGRA			
NOME PROPONENTE	**NOME DO PROJETO**	**PONTUAÇÃO**	**STATUS**
MARCO ANTONIO CARVALHAES PEREIRA	MEMÓRIA 50+ — MINHA HISTÓRIA, MEU LEGADO	56,3	**INABILITADO**
CATEGORIA III **PRODUÇÃO DE FEIRAS, FESTAS, FESTIVAIS, CELEBRAÇÕES CULTURAIS, EXPOSIÇÕES E MOSTRAS EM QUALQUER LINGUAGEM CULTURAL**			
AMPLA CONCORRÊNCIA			
NOME PROPONENTE	**NOME DO PROJETO**	**PONTUAÇÃO**	**STATUS**
FLÁVIA GUEDES ROCHA	SARAU NO QUINTAL – 50 ANOS DO MS	59	**INABILITADO**
ERICKSON RODRIGUES DA SILVA	MANOBRA CULTURAL	56,6	**INABILITADO**
CARLOS EDUARDO XAVIER	FESTIVAL DE ARTE LITERÁRIA DE TRÊS LAGOAS (FAL3)	47	**INABILITADO**
BRUNO PATREZI GARCIA RIBEIRO	CINEMA NOS BAIRROS – MOSTRA ITINERANTE DE CINEMA E CULTURA	40,6	**INABILITADO**
COTA PESSOA NEGRA			

NOME PROPONENTE	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO	STATUS
EDELMA DIAS	V VIRADA CULTURAL DO TRABALHADOR	52	**INABILITADO**

Três lagoas, 13 de novembro de 2026.

Tábata Furtado Olivi

Presidente da Comissão de Avaliação e Seleção de Editais de Chamamento Público para a Execução dos Recursos da Política Nacional Aldir Blanc – PNAB, Portaria nº 041/SETURC/2026, de 18 de setembro de 2026

Matéria enviada por Lara Stela Martins Rodrigues